



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В. В. Дуда
«28» апреля 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

27 апреля 2021 г.

№ 86

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от 26 апреля 2021 г. № 27/34 – 86/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:

Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерии отнесения документов к книжным памятникам:
хронологический

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

– экземпляры отечественных изданий, выпущенных до 1830 года включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры относятся к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 13 л. прилагается

Председатель Экспертного совета:

 / Н. Ю. Самойленко

Заместитель Председателя:

 / М. Е. Ермакова


Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева


 / И. Л. Карпова

 / М. В. Меланьина

 / Д. Н. Рамазанова

 / И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

 / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 86
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от 27 апреля 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1	005470489	МК К-8°/88-Б	20826	41323-52	Бевиус, Адам Луиза Г... или Торжество невинности : Истинная повесть, : Содержащая в себе чувствительныя и редкия приключения, научающия нас быть добродетельными, и убегать пороков. : Переведена с немецкаго. – Москва: В типогр. при театре у Хр. Клаудия, 1788. – 8° Ч. 1. – [2], 249, [1] с. 16,0 x 10,6 x 4,3 см Сплетены ч. 1-2 СК XVIII № 442, Доп. С. 102
2	005470490	МК К-8°/88-Б	20826	41324-52	Бевиус, Адам Луиза Г... или Торжество невинности : Истинная повесть, : Содержащая в себе чувствительныя и редкия приключения, научающия нас быть добродетельными, и убегать пороков. : Переведена с немецкаго. – Москва: В типогр. при театре у Хр. Клаудия, 1788. – 8° Ч. 2. – [2], 206 с. 16,0 x 10,6 x 4,3 см Сплетены ч. 1-2 СК XVIII № 442, Доп. С. 102
3	003336697	МК К-8°/88-Б	1068	32-89731	Беркен, Арно (ок. 1749-1791) Карл II : Драма в пяти действиях, : Взятая из книги Друг юношества / Сочинения г. Беркина ; С французскаго перевел Алексей Алфимов. – В Москве : В типографии при театре, у Хр. Клаудия, 1788. – [2], 166 с.; 12° (19 см) 18,2 x 10,9 x 2,2 см СК XVIII № 513
4	003337892	МК К-8°/92-Б	6497	31504-О	Буто, Мишель (1607 - 1688) Советы премудрости, или Собрание правил Соломоно-Сираховых: Человеку к благоразумному себя содержанию наинужнейших: с приложением на те правила рассуждений; С италианскаго языка чрез

					секретаря Коллегии иностранных дел Стефана Писарева в 1752 году переведенные. – В Москве : [Тип. Х. Клаудия], [не ранее 1792]. – [16], 250 с. ; 8° 20,3 x 12,8 x 3,6 см СК XVIII № 792, Доп. С. 103
5	003337406	МК К-8°/90-В	2994	31499-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок.1812) Полная наука военного укрепления, или Фортификация, : Содержащая в себе начальныя основания, с приобщением двадцати двух разположений укрепления тринадцати знатнейших европейских инженеров : В пользу и употребление юношества и упражняющихся / Сочиненная артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества математики учителем Ефимом Войтяховским ; С 43 ю чертежами. – В Москве : Печатана иждивением сочинителя в вольной типографии Хр. Клаудия, 1790. – XVI, 392 с., XLIII л. черт. ; 8° 20,8 x 13,1 x 5,5 см СК XVIII № 1066
6	006568008	МК К-8°/86-В	2789	31466-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок. 1812) Теоретической и практической курс чистой математики: Содержащий в себе арифметику, геометрию, тригонометрию, с практикою и описанием, пропорционального циркуля или сектора, алгебру с вышними степенями, криволинейную геометрию с теориею и практикою искусства бросания бомб : В пользу и употребление юношества и упражняющихся в математике / Сочиненной артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества учителем математики Ефимом Войтяховским. – В Москве : Печатано в вольной типографии Хр. Клаудия, 1786. – 8° (20 см) Ч. 1: [Арифметика]. – [20], 293, [1] с. 20,2 x 12,2 x 3,4 см СК XVIII Т. 1. С. 175
7	005505016	МК К-8°/87-В	2793	31471-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок.1812) Теоретической и практической курс чистой математики: Содержащий в себе арифметику, геометрию, тригонометрию, с практикою и описанием пропорционального циркуля или сектора, алгебру с вышними степенями, криволинейную геометрию с теориею и практикою искусства

					бросания бомб : В пользу и употребление юношества и упражняющихся в математике / Сочиненной артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества учителем математики Ефимом Войтяховским. – В Москве: Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия , 1787-1790. – 8° (21 см) Т. 1: [Арифметика]. – , 1787. – [26], 293, [1] с. 20,5 x 12,5 x 3,5 см СК XVIII № 1069
8	005505019	МК К-8°/87-В	2794	31472-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок.1812) Теоретической и практической курс чистой математики: Содержащий в себе арифметику, геометрию, тригонометрию, с практикою и описанием пропорционального циркуля или сектора, алгебру с вышними степенями, криволинейную геометрию с теориею и практикою искусства бросания бомб : В пользу и употребление юношества и упражняющихся в математике / Сочиненной артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества учителем математики Ефимом Войтяховским. – В Москве: Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия, 1787-1790. – 8° (21 см) Т. 2: [Геометрия] . – , 1787. – [6], 368, [2] с., 18 л. черт.: 18 л. черт. 20,3 x 12,9 x 4,4 см СК XVIII № 1069
9	005505021	МК К-8°/87-В	2795	31473-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок.1812) Теоретической и практической курс чистой математики: Содержащий в себе арифметику, геометрию, тригонометрию, с практикою и описанием пропорционального циркуля или сектора, алгебру с вышними степенями, криволинейную геометрию с теориею и практикою искусства бросания бомб : В пользу и употребление юношества и упражняющихся в математике / Сочиненной артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества учителем математики Ефимом Войтяховским. – В Москве: Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия, 1787-1790. – 8° (21 см) Т. 3: [Тригонометрия]. – , 1787. – [6], 308 с., 12 л. черт.: 12 л. черт.

					20,3 x 12,9 x 4,3 см СК XVIII № 1069
10	005505023	МК К-8°/87-В	2796	31474-О	Войтяховский, Ефим Дмитриевич (?-ок.1812) Теоретической и практической курс чистой математики: Содержащий в себе арифметику, геометрию, тригонометрию, с практикою и описанием пропорционального циркуля или сектора, алгебру с вышними степенями, криволинейную геометрию с теориею и практикою искусства бросания бомб : В пользу и употребление юношества и упражняющихся в математике / Сочиненной артиллерии штык-юнкером и партикулярным в Москве благородного юношества учителем математики Ефимом Войтяховским. – В Москве: Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия, 1787-1790. – 8° (21 см) Т. 4: [Алгебра]. – , 1790. – VIII, 440 с., 5 л. черт.: 5 л. черт. 20,3 x 13,0 x 5,5 см СК XVIII № 1069
11	003335336	МК К-8°/87-Г	МК III-910	5638-63	Геснер, Саломон (1730 - 1788) Идиллии и пастушьи поемы г. Геснера / Переведены с подлинника Васильем Левшиным. – Москва : В типографии при театре у Хр. Клаудия, 1787. – XXXI, [1], 144 с.; 12° (18 см) 17,3 x 10,8 x 1,9 см СК XVIII № 1418
12	006687890	МК К-8°/93-Г	15070	31508-О	Гюбнер, Иоганн (1668 - 1731) Двести восемь священных истории Ветхаго и Новаго завета, : Выбранныя из священнаго писания и изряднейшими нравоучениями снабденныя, : В двух томах состоящая; [Переведены Матвеем Соколовым и Иваном Харламовым] ; По дозволению Императорскаго Московскаго университета, из его книг в пользу учащихся. – Москва: Печатаны в типографии у Христофора Клаудия, 1793.– 8° (23 см) Т. 1: 104 истории Ветхаго завета. – [8], 456 с. 22,4 x 14,3 x 4,8 см СК XVIII № 1679
13	006687902	МК К-8°/93-Г	15071	31509-О	Гюбнер, Иоганн (1668 - 1731) Двести восемь священных истории Ветхаго и Новаго завета, : Выбранныя из священнаго писания и изряднейшими нравоучениями снабденныя, : В двух

					<p>томах состоящая ; [Переведены Матвеем Соколовым и Иваном Харламовым] ; По дозволению Императорского Московского университета, из его книг в пользу учащихся. – Москва: Печатаны в типографии у Христофора Клаудия , 1793.– 8° (23 см) Т. 2 : 104 истории Новаго завета. – [8], 336 с. 22,3 x 14,5 x 4,2 см СК XVIII № 1679</p>
14	003335319	МК К-8°/86-Д	2800	31465-О	<p>Денина, Карло (1731 - 1813) Ответ на вопрос чем мы одолжены Гишпани?: Речь читанная в Берлинской академии в публичном собрании 26 генваря 1786 года в день королевского тезоименитства / Сочинена г. аббатом Денином; Перевел с французскаго языка Михайло Вышеславцов. – В Москве: Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия, 1786. – [10], 86 с.; 8° (17 см) 16,8 x 10,4 x 1,6 см СК XVIII № 1762</p>
15	005445941	МК К-8°/93-Д	МКIII-306	12749-61	<p>Дофен (18 в.) Последняя Елоиза, или Письма Юнии Сализбури, / Собранныя и изданныя г. Дофином, вердюнским гражданином; Перевод с французскаго [М...- С...-]. – Москва: В типографии при театре, у Христофора Клаудия , 1793. – 12° (18 см) Ч. 1. – [8], 128 с. 17,6 x 11,4 x 3,4 см СК XVIII № 2014</p>
16	005445943	МК К-8°/93-Д	МКIII-306	12749-61	<p>Дофен (18 в.) Последняя Елоиза, или Письма Юнии Сализбури, / Собранныя и изданныя г. Дофином, вердюнским гражданином; Перевод с французскаго [М...- С...-]. – Москва: В типографии при театре, у Христофора Клаудия , 1793. – 12° (18 см) Ч. 2 . – 129-209, 230-364 с. 17,6 x 11,4 x 3,4 см СК XVIII № 2014</p>
17	005446243	МК КТ-8°/91-Д	21449	61967-55	<p>Дюкре-Дюминиль, Франсуа Гийом (1761 - 1819) Лолотта и Фанфан, или Приключения двух младенцев, оставленных на необитаемом острове / Англинское сочинение г. Д.М. ; Перевел с французскаго регистратор Фома Розанов. – Москва: В типографии Компании типографической, 1791.– 8°</p>

					(21 см) Ч. 1. – [4], 98 с., [1] л. ил.: [1] л. ил. 20,0 x 12,6 x 3,4 см Сплетены Ч. 1-4 Экземпляр неполный Объем экз.: [4], 98 с. СК XVIII № 2084
18	005446245	МК КТ-8°/91-Д	21449	61968-55	Дюкре-Дюминиль, Франсуа Гийом (1761 - 1819) Лолотта и Фанфан, или Приключения двух младенцев, оставленных на необитаемом острове / Англинское сочинение г. Д.М. ; Перевел с французского регистратор Фома Розанов. – Москва: В типографии Компании типографической, 1791.– 8° (21 см) Ч. 2. – 114, [2] с. 20,0 x 12,6 x 3,4 см Сплетены Ч. 1-4 СК XVIII № 2084
19	005446247	МК КТ-8°/91-Д	21449	61969-55	Дюкре-Дюминиль, Франсуа Гийом (1761 - 1819) Лолотта и Фанфан, или Приключения двух младенцев, оставленных на необитаемом острове / Англинское сочинение г. Д.М. ; Перевел с французского регистратор Фома Розанов. – Москва: В типографии Компании типографической, 1791.– 8° (21 см) Ч. 3. – 122, [2] с., [1] л. ил.: [1] л. ил. 20,0 x 12,6 x 3,4 см Сплетены Ч. 1-4 СК XVIII № 2084
20	005446248	МК КТ-8°/91-Д	21449	61970-55	Дюкре-Дюминиль, Франсуа Гийом (1761 - 1819) Лолотта и Фанфан, или Приключения двух младенцев, оставленных на необитаемом острове / Англинское сочинение г. Д.М. ; Перевел с французского регистратор Фома Розанов. – Москва: В типографии Компании типографической, 1791.– 8° (21 см) Ч. 4. – 121, [3] с. 20,0 x 12,6 x 3,4 см Сплетены Ч. 1-4 СК XVIII № 2084
21	010656406	МК К-8°/93-3	16684	ф30-2388	Забава в скуке, или Собрание разных анекдотов, повестей и других приятных, увеселительных, трогательных, исторических и нравоучительных сочинений.: В двух частях : Перевод с французского.

					– Москва: У Христофора Клаудия, 1793.– 16° (15 см) [Ч.1]. – VII, [1], 184 с. 14,3 x 10,4 x 2,9 см Ч. 1-2 сплетены СК XVIII № 2288
22	010656414	МК К-8°/93-3	16684	ф30-2388	Забава в скуке, или Собрание разных анекдотов, повестей и других приятных, увеселительных, трогательных, исторических и нравоучительных сочинений.: В двух частях : Перевод с французского. – Москва: У Христофора Клаудия, 1793.– 16° (15 см) Ч.2. – [2], 227, [1] с. 14,3 x 10,4 x 2,9 см Ч. 1-2 сплетены СК XVIII № 2288
23	006536025	МК К-8°/94-Л	21017	68843-52	Ла Поплиньер, Александр Жан Жозеф Ле Риш де (1692 - 1762) Даира,: Восточная повесть, : Состоящая в четырех частях / Переведенная с французского языка Н.Д.; Иждивением Ивана Водопьянова. Второе издание с поправлением. – Москва: Печатана в типографии при театре у Христофора Клаудия, 1794. – 8° (21 см) Ч. I и II. – , 1794. – VI, 126 с. 20.4 x 12,7 x 4,1 см Ч. I - IV сплетены СК XVIII № 3461
24	006536033	МК К-8°/94-Л	21017	68844-52	Ла Поплиньер, Александр Жан Жозеф Ле Риш де (1692 - 1762) Даира,: Восточная повесть, : Состоящая в четырех частях / Переведенная с французского языка Н.Д.; Иждивением Ивана Водопьянова. Второе издание с поправлением. – Москва: Печатана в типографии при театре у Христофора Клаудия, 1794. – 8° (21 см) Ч. III и IV. – С. 127-280 20,4 x 12.7 x 4,1 см Ч. I - IV сплетены СК XVIII № 3461
25	003339124	МК К-8°/92-Л	3503	31507-О	Лангер, Карл Генрих Ручной российской словарь с немецким и французским переводами. – Москва: В вольной типографии при театре у Хр. Клаудия , 1792. – [4], 454 с.; 8° (24 см) 23,3 x 14,5 x 5,5 см СК XVIII № 3452

26	003339113	МК К-8°/87-Л	МК III-1968	3038-71	Левшин, Василий Алексеевич (1746 - 1826) Нравоучительныя басни и притчи / Сочинения Василья Левшина. – В Москве : Печатано в типографии при театре у Хр. Клаудия, 1787. – [4], 1- 75, 97 [2] с.; 8° (21 см) 20,4 x 13,0 x 3,0 см СК XVIII № 3538
27	003334969	МК К-8°/92-П	16607	XIX-13722	Манкиев, Алексей Ильич (?-1723) Ядро российской истории / Сочиненное бывшим стольником и бывшим в Швеции резидентом, князь Анндреем Яковлевичем Хилковым, ; В пользу российскаго юношества, и для всех о российской истории краткое понятие иметь желающих в печать изданное, с предисловием и о сочинителе сей книги и о фамилии князей Хилковых. Иждивением университетскаго переплетчика Никиты Водопьянова. Третие издание. – Москва: В типографии при театре у Хр. Клаудия , 1791. – [20], 442 с. ; 8° (20 см) 20,0 x 13,1 x 4,4 см СК XVIII № 4039
28	003335077	МК К-8°/85-М	2786	31469-О	Мерсье, Луи Себастьян (1740 - 1814) Укусник / Драмма в трех действиях Г. Мерсиера; Переведена [!] с французскаго языка К. Н. Г. – Москва: Печатано в Театральной типографии у Христофора Клаудии, 1785. – [2], 1-89, 100- 140[=130] с. ; 8° (20 см) 19,8 x 21,3 x 1,9 см СК XVIII № 4172
29	003335116	МК К-8°/85-М	3553	20339-О	Мильтон, Джон (1608 - 1674) Потерянный рай: Поема героическая / Творение г. Милтона; Переведено с французскаго языка [Амвросием (А. Серебренниковым)]. – В Москве: [Театральная типография, у Клаудия], 1785. – [14], 1-224, 221-444 с.; 8° (20 см) 19,9 x 12,3 x 5,0 см СК XVIII № 4254
30	003336087	МК К-8°/88-Н	2822	31481-О	Новая Евфимия / Сочиненная госпожею де*****; Переведена с французскаго языка на российской в Университетском вольном благородном пансионе [Николаем Воейковым] . – В Москве : В типогр. при театре у Хр. Клаудия, 1788. – [8], 184 с.; 8° (16 см) 16,8 x 10,4 x 2,0 см

					СК XVIII № 4642, Доп. С. 115
31	003340210	МК К-8°/92-Н	МК III-1498	31505-О	Новая латинская азбука с приобщением краткаго начертания этимоголии [!], также служащих для упражнения в оном языке выражений и разговоров. – Москва : Печатана в вольной типографии при Театре у Хр. Клаудия, 1792. – [2], 68 с.; 8° 20,6 x 13,2 x 0,9 см СК XVIII № 8836
32	003336250	МК К-8°/93-О	3030	31510-О	Описание острова Санкт-Доминго : С показанием преждебывших на оном коренных диких жителей, их нравов, обычаев и одежд, такожде поселившихся на сем острове европейцев; начатия сего селения и разных с оным приключившихся перемен; о состоянии сахарных и проч. тамошних заводов и торговли, о произрастениях, о покупке и содержании черных невольников, и всех прочих достопамятностях. : Собранное для лучшего изъяснения не давно случившихся на оном острове произшестввий. – Москва: В вольной Типографии при Театре у Христофора Клаудия , 1793. – [2], II, [2], 135, [1] с., 1 л. таб. ; 16° 15,7 x 10,2 x 1,8 см СК XVIII № 4966
33	005477280	МК К-8°/93-П	3020	31512-О	Пасторе, Клод Эмманюэль Жозеф Пьер (1756 - 1840) Зороастр, Конфуций и Магомет, сравненные как основатели вер, законодатели и нравоучители,: С приобщением табелей их догматов, законов и нравственности, / Советником Приказа публичных пошлин, Академии надписей и изящных наук, також Мадридской, Флорентийской и проч. и проч. и проч. г. Пасторетом; Перевод с французскаго Д.Т.; В четырех частях. – Москва: Печатано в вольной типографии при театре у Христофора Клаудия, 1793.–8° (21 см) [Ч.1]. – XVI, 138 с. 21,0 x 13,3 x 4,0 см Ч. 1-2 сплетены СК XVIII № 5132
34	005477282	МК К-8°/93-П	3020	31512-О	Пасторе, Клод Эмманюэль Жозеф Пьер (1756 - 1840) Зороастр, Конфуций и Магомет, сравненные как основатели вер, законодатели и нравоучители,: С приобщением табелей их догматов, законов и нравственности, / Советником Приказа публичных пошлин, Академии надписей и изящных наук, також

					Мадридской, Флорентийской и проч. и проч. и проч. г. Пасторетом; Перевод с французского Д.Т.; В четырех частях. – Москва: Печатано в вольной типографии при театре у Христофора Клаудия, 1793.–8° (21 см) Ч.2. – [2], 139-284, [2] с. 21,0 x 13,3 x 4,0 см Ч. 1-2 сплетены СК XVIII № 5132
35	005477286	МК К-8°/93-П	16705	31513-О	Пасторе, Клод Эмманюэль Жозеф Пьер (1756 - 1840) Зороастр, Конфуций и Магомет, сравненные как основатели вер, законодатели и нравоучители,: С приобщением табелей их догматов, законов и нравственности, / Советником Приказа публичных пошлин, Академии надписей и изящных наук, також Мадридской, Флорентийской и проч. и проч. и проч. г. Пасторетом; Перевод с французского Д.Т.; В четырех частях. – Москва: Печатано в вольной типографии при театре у Христофора Клаудия, 1793.–8° (21 см) Ч.3. – XIII, [1], 184 с. 21,0 x 13,1 x 4,7 см СК XVIII № 5132
36	005477288	МК К-8°/93-П	16705	31513-О	Пасторе, Клод Эмманюэль Жозеф Пьер (1756 - 1840) Зороастр, Конфуций и Магомет, сравненные как основатели вер, законодатели и нравоучители,: С приобщением табелей их догматов, законов и нравственности, / Советником Приказа публичных пошлин, Академии надписей и изящных наук, також Мадридской, Флорентийской и проч. и проч. и проч. г. Пасторетом; Перевод с французского Д.Т.; В четырех частях. – Москва: Печатано в вольной типографии при театре у Христофора Клаудия, 1793.–8° (21 см) Ч.4. – [2], 185-352 с. 21,0 x 13,1 x 4,7 см СК XVIII № 5132
37	003336781	МК К-8°/92-П	2997	31506-О	Пернер, Карл Вильгельм (1732 - 1796) Лекарственник или Избранное врачебное веществословие, показывающее употребительнейшия как простыя так и составныя лекарства, действующия различным образом в теле человеческом; / Сочиненное Карлом Вильгельмом Пернером медицины доктором; Перевел с

					латинского языка при Императорском Московском университете М[арк] Г[ороховский]. – В Москве : В Типографии при Театре у Христоф. Клаудия, 1792. – [14], 450 с. ; 8° 22,2 x 13,7 x 5,0 см СК XVIII № 5200
38	003336782	МК К-8°/87-П	2802	31475-О	Пернетти, Жак (1696 - 1777) Общественной человек / Переведена с французского на российской [Евграфом Лифановым]. – Москва: Печатано в типографии при театре, у Хр. Клаудия, 1787. – [8], 164 с.; 8° (17 см) 16,7 x 10,8 x 1,7 см СК XVIII № 5201
39	005436563	МК КТ-8°/92-К	6022	31468-О	Псевдо-Катон, Марк Порций Дионисия Катона Краткия правила и двустипия о нравах, писанныя к сыну; На российской язык перевел Лейб-гвардии Измайловскаго полку сержант Иван Новиков. – Москва: В типографии Компании типографической, 1792. – 32 с.; 8° 20,5 x 12,8 x 0,7 см СК XVIII № 2880
40	003337135	МК К-8°/92-П	4512	31503-О	Пфелер, Иван Иванович (1752 - 1814) Наставление для людей за больными хождение имеющих, / Сочиненное Иваном Пфелером, при стате Императорскаго Московскаго почт-амта доктором. С указного дозволения. – Москва : Иждивением Якова Бибера, в вольной типографии при Театре у Хр. Клаудия, 1792. – 142, XIII, [1] с., 1 л. ил.; 8° 21,3 x 13,6 x 2,2 см СК XVIII №5775
41	003336959	МК К-8°/92-Р	3012	XX-10839	Разные анекдоты, содержащие в себе мудрые деяния, великодушныя и добродетельныя поступки, остроумные ответы, любопытныя, приятныя и плачевныя произшествия, - и служащие к пользе, забаве, удовольствию и образованию всякаго состояния людей ; Переведены с немецкаго Александром Даниловым. – Москва: Печатаны в вольной типографии при театре у Хр.Клаудия , 1792. – IX, [1], 274 с. ; 8° (21 см) 21,0 x 13,1 x 2,9 см СК XVIII № 5825
42	003337053	МК К-8°/88-Р	2827	31482-О	Реньяр, Жан Франсуа (1655 - 1709) Серенада или Музыкант по неволе: Комедия в одном

					действии / Из сочинения г. Ренияра; Переведена с французского Модестом Окуловым. – Москва : В типогр. при театре у Хр. Клаудия, 1788. – [2], 90 с.; 8° (17 см) 16,5 x 9,9 x 0,9 см СК XVIII № 5933
43	003339934	МК КТ-8°/91-С	3729	31467-О	Салдацкая песня, на баталью при Мачине / Напечатана в подарок любезным детям е. с. князя Григорья Семеновича Волконского от любящего их искренно : На закате краснава солнушка : Пред зарюю пред вечернею : У Нетроньнихторусака . – Москва: Типография Компании типографической, 1791. – 8 с., нот.; 8° (19 см) 18,6 x 11,8 x 0,2 см СК XVIII № 6689
44	003337285	МК К-8°/88-С	294	31483-О	Сен-Фуа, Жермен Франсуа Пуллен де Июлия или Щастливое испытание: Комедия, в одном действии / Переведена с французского К.П.Щ. – Москва: В типогр. при театре у Хр. Клаудия, 1788. – [2], 49 с. ; 8° (16 см) 15,7 x 10,2 x 0,7 см СК XVIII № 6435
45	006585241	МК К-8°/93-Ж	21748	64032-57	Стивенс, Джон Жена по моде или Повесть о Геннии Вестбури: Перевод с французского. – Москва: В типографии при театре, у Христофора Клаудия, 1793. – 8° (20 см) Ч. I. – IX, [1], 180 с. 19,7 x 12,4 x 3,9 см Сплетены ч. I-II Экземпляр неполный Объем экз: IV, 180 с. СК XVIII № 2229
46	006585245	МК К-8°/93-Ж	21748	64032-57	Стивенс, Джон Жена по моде или Повесть о Геннии Вестбури: Перевод с французского. – Москва: В типографии при театре, у Христофора Клаудия, 1793– 8° (20 см) Ч. II. – [2], 181-299, 301-339, [1] с. 19,7 x 12,4 x 3,9 см Сплетены ч. I-II СК XVIII № 2229
47	003337494	МК К-8°/86-Ф	2798	31464-О	Феофан (1681 - 1736) Разсуждение о нетлении мощей святых угодников Божиих, в киевских пещерах, нетленно почивающих: То есть: что оныя честныя мощи не

					<p>естественными причинами, и не человеческим искусством, но единственно Божескою выше-естественною силою, от истления сохранены и доселе сохраняются. : В котором совокупно предлагаются и противническая на то возражения с твердым и ясным оных опровержением, дабы чрез то наиболее оправдать воздаваемое от христиан святым мощам почитание / Сочинение Феофана Прокоповича архиепископа Нова-Града и Великих Лук. – В Москве : Печатано в вольной типографии у Хр. Клаудия , 1786. – [10], 1-48, 29-122, [2] с; 8° (16 см) 15,9 x 10,2 x 2,3 см СК XVIII № 7741</p>
48	003338725	МК К-8°/87-Щ	2810	31476-О	<p>Щеголев, Гавриил Краткая, священная и гражданская история, от зачатия мира по вознесение Христова чрез семь округов продолжаемая: И для юношества как из Священных книг, или всей Библии, так и гражданских латинских историков. Выбранная трудами одного россиянина, латинских школ, и реторики в Твери бывшего учителя. – Москва: Печатана в вольной типографии у Хр. Клаудия, 1787. – [18], 240 с.; 8° (21 см) 20,5 x 12,3 x 4,5 см СК XVIII № 8518</p>
49	003338929	МК КТ-8°/90-Э	12349	31470-О	<p>Эвфемийон, или Юноша, образующий сердце свое похвальными и достойными подражания примерами,: Служащее к приятному и поучительному наставлению для юношества; Перевод с немецкаго [Степана Барташевского]. – Москва: В типографии Компании типографической, 1790. – 115, [1] с.; 8° (21 см) 20,0 x 12,8 x 1,1 см СК XVIII 8546</p>
50	003339055	МК К-8°/88-Ю	11224	31484-О	<p>Юссье, Луи д' (1744 - 1805) Телаира: Мексиканская повесть / Сочиненная на французском языке г. д'Юссио; А с онаго на российской переведенная Н**** С****. – Москва: В типографии при театре, у Хр. Клаудия, 1788. – [2], 105, [1] с. ; 12° (17 см) 16,9 x 10,2 x 1,1 см СК XVIII № 8740</p>